

LAURA OTÁLORA PARDO



Bogotá, Colombia el 14 de abril de 1989

Celular: (+57) 317 752 9466

otaloralauram43@gmail.com

www.lauraotalora.com

FORMACIÓN REGLADA

- 2014 **Máster en Cine Documental.** ESCOLA DE CINE DE BARCELONA (ECIB). Barcelona, España.
- 2013 **Máster en Antropología Visual.** UNIVERSITAT DE BARCELONA. Barcelona, España.
- 2012 **Pregrado en Antropología Social y Cultural.** UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. Bogotá, Colombia.
- 2012 **Opción en Historia y Teoría del Arte.** UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. Bogotá, Colombia.
- 2009 **Fotografía Profesional.** ACADEMIA FRANCESA DE LA IMAGEN. Bogotá, Colombia.

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2020 **Integrante** [Asociación Dones Visuals](#). Barcelona, España
- 2018 **Integrante** [Asociación El Perro que Ladra](#). Barcelona, España
- 2011 **Integrante de grupo de Investigación** [Lobo Rosso](#). Bogotá, Colombia.
- 2011 **Seminario Internacional de Documental "Pensar el Documental"**. FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL BEELDVOORBEELD. Bogotá, Colombia.
- 2009 **Seminario de Fotografía "Laberintos del Rostro- Paisajes de la conciencia"**. FOTOGRAFICA- III ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA. Bogotá, Colombia.
- 2008 **Taller "Experimental Films"**. SERPENTINE GALERY. Londres, Inglaterra.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2019 - Hoy **Directora y Guionista del documental de 90 minutos** ["Capitán"](#). Playlab Films. España-Colombia.
- 2020 - Hoy **Directora y Guionista de la serie documental** ["IMPERMANENETES"](#). Dramax - Fasten Films. Colombia - España.
- 2022 - Hoy **Directora de contenidos y comunidad** ["Apichatpong Weerasethakul Lab"](#) Playlab Films - España.
- 2021 - hoy **Docente de "Narrativa e Investigación en el Cine Documental"** . Escuela Nacional de Cine, Bogotá, Colombia.

- 2023 **Directora de serie documental “[De Colombia pa’l Mundo](#)”.** Dirty Kitchen, Bancolombia - Colombia.
- 2022 **Directora de “[The Journey of Sherry Cask](#)”.** Kavalan - Taiwan - España.
- 2020 - 2021 **Directora y Guionista de los Capítulos “Jerez” y “Escocia” de la serie de Amazon Prime Video “[Distill Your Wold](#)”.** The Macallan - El Celler de Can Roca - Master For You Agency - Content Films. España - Reino Unido.
- 2020 - 2021 **Directora y Guionista de serie documental “[VIVAS](#)”.** MINTIC, Trópico Media - Colombia.
- 2020 **Directora, Investigadora y Guionista del documental de 20 minutos “[Visión Amazonía](#)”.** Ministerio de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible - Visión Amazonía - **Producción Aparte.** Colombia.
- 2019 **Directora de Fotografía de Serie Documental “[Tierra](#)”.** Unidad de Restitución de Tierras - RTVC- Mambo Cine. Colombia.
- 2016 - 2019 **Directora, Investigadora y Guionista de Documental de 75 minutos “[Chefs Diaries: Scotland](#)”.** The Macallan - El Celler de Can Roca - Amazon Prime Video - Master For You Agency - Content Films. España - Reino Unido
- 2018 **Operadora de Cámara y Drone para Documental “[The Remixers](#)”.** Gigant Cookie, Guetaria, España.
- 2018 **Docente en “Master de Comunicación y Gastronomía”.** Universitat Autònoma de Barcelona, España.
- 2016 - 2018 **Directora, Investigadora y Guionista de Documental de 20 minutos “[Distilling Scotland](#)”.** The Macallan - El Celler de Can Roca - Master For You Agency. España - Reino Unido.
- 2016 - 2019 **Co-Fundadora de [Cook n Roots](#).** Barcelona, España. Antropóloga Visual y Realizadora de Documentales.
- 2015 - 2017 **Coordinadora de [CAD Productions](#).** Barcelona, España. Coordinadora de de todos los proyectos de la productora, desde la investigación, guion, producción y postproducción.
- 2016- 2017 **Coordinadora de Proyecto, Investigadora, Guionista y Realizadora Audiovisual en “[Forests and REDD+ Human Impact Stories and Videos in Africa for the World Bank](#)”.** Banco Mundial / CAD Productions, España - USA.
- 2015 - 2017 **Coordinadora de Post-Producción e Investigadora “[Towards The Human City](#)”.** CAD Productions, Barcelona, España.
- 2016 - 2017 **Realizadora Audiovisual, Investigadora, Guionista y Productora de Documental Interactivo “[Kijanal](#)”.** W.K Kellogg Foundation / CAD Productions, España - México.
- 2016 **Coordinadora y Editora del proyecto “[MicroMentor](#)”.** MercyCorps / CAD Productions, España - México.
- 2015 **Editora y Realizadora Audiovisual “[Demoware](#)”.** Demoware / Unión Europea / CAD Productions, Barcelona, España.
- 2015 **Editora “[Subnational Doing Business](#)”.** Banco Mundial / CAD Productions, España - USA.

- 2015 **Co-Realizadora Audiovisual en el documental "Learning to Fly".** Barcelona, España.
- 2014 **Encargada de la sección de documentales e investigadora.** [VISION FILMS](#). Barcelona, España. Coordinadora de los proyectos "Taste of Freedom" y "Crosscurrents".
- 2014 **Directora, Investigadora y Guionista del documental etnográfico "Gospel Beyond Music".** [2 Mentos Films, ECIB.](#) Barcelona, España.
- 2013 **Co-directora del documental etnográfico "Dosti Cricket".** UNIVERSIDAD DE BARCELONA. Barcelona, España.

IDIOMAS

- Español.** Lengua Materna
- Inglés.** Nivel oral y escrito muy bueno.
- Certificaciones: (IELTS 6.5) (TOEFL 95)
- 2008 **IELTS preparation course.** London Meridian College, Londres.
- Portugués.** Nivel Oral y escrito Bueno
- Certificaciones: CELPEBRAS Intermediario Avanzado
- 2012 **Curso de Preparación para el CELPEBRAS.** Ibraco, Bogotá.
- Catalán.** Nivel Básico

RECONOCIMIENTOS

- El documental Chef's Diaries: Scotland dirigido por Laura Otálora, ganó el premio al Mejor Documental en el Girona International Film Festival y ha sido seleccionado en el Festival de Málaga, Florida Film Festival, New Port Beach Film Festival, Seattle International Film Festival, Edinburgh International Film Festival, Traverse City Film Festival, ATLANTIDOC Uruguay y Edinburgh Spanish Film Festival, entre otros. Actualmente se encuentra en las plataformas Amazon Prime Video, Filmin y Aviones de las Aerolíneas miembro de One World.
- Para su segundo largometraje "Capitán" gano el estímulo de Desarrollo de Proyecto Documental del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC.

INFORMÁTICA

- Conocimientos de Premiere Pro, Final Cut, Photoshop, Audition, Lightroom.
- Operadora de Drone con equipo propio.

REFERENCIAS

- **José Salomón Marun** - Producción Aparte
Tel (+57) 3132844591 - josemarun@producciónaparte.com
- **Daniel M'Causland** - Mambo Cine
Tel (+57) 3016107506 - daniel@mambocine.com
- **Lydia Martinez** - Master For You Agency
Tel (+34) 662021152 - lmartinez@masterforyouagency.com
- **Fanny Fourestier** - CAD Productions
Tel (+34) 653747232 - ffourestier@globalcad.org